

FUTURS

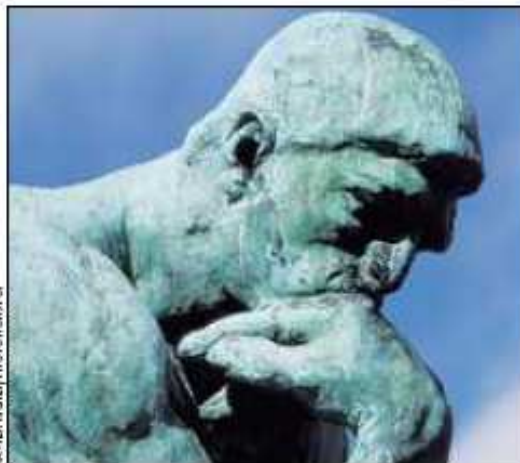
La prospective à la portée de tous

AVANT-GARDE

La méthode dite des « scénarios » peut être utilisée à titre individuel pour anticiper son avenir.

Chacun d'entre nous peut se pencher sur les choix qu'il aura à faire pour mieux construire son futur personnel et professionnel. En effet, on peut utiliser dans une démarche personnelle les outils et méthodes des prospectivistes en entreprise. En l'occurrence, la méthode des « scénarios » « est une façon concrète de faire face aux changements qui peuvent survenir », explique Ute Hélène von Reibnitz, à la tête de la société Scenario + Vision, conseil en prospective, initiatrice de cette méthode (*).

Que l'on soit un quadra qui a envie de changer de parcours ou un chef d'entreprise de 50 ans en passe de céder sa société... généralement, quand on veut changer de cap, on fait un bilan rétrospectif. Absorbé dans des problématiques de court terme, on a du mal à se projeter à dix ans. « Les décisions se prennent souvent dans l'urgence, alors que les réflexions alter-



SAVIER ROGER/PHOTOFESTIVAL

natives, à froid, donnent souvent naissance à de meilleures solutions, souligne cette spécialiste. La prospective individuelle aide à ouvrir des espaces là où l'être humain pourrait se croire dans une impasse. »

TRAVAILLER À DEUX

La méthode des scénarios repose sur 8 étapes. Le mieux est de travailler à deux, en binôme avec quelqu'un qui vous connaît très bien et qui est capable de vous « renvoyer » un « feed-back ». Le principe est de bâtir deux scénarios contrastés mais qui sont cohérents. « Ce qui ne veut

pas dire un scénario optimiste et un scénario pessimiste. On travaille plutôt sur des contraires, il n'y a pas de classification de valeur. Chacun peut ainsi découvrir des opportunités qui ne voyait pas avant », insiste Ute Hélène von Reibnitz.

La première étape consiste en l'analyse de la situation personnelle, suivie d'une analyse des influences extérieures. On prend en considération l'environnement global qui peut jouer sur sa situation personnelle et professionnelle. La troisième étape consiste à faire des projections, avant de combiner les alternatives. Les scénarios prennent en compte le maximum d'évolutions envisageables pour chacun des différents facteurs d'influence. Ensuite, on interprète les deux scénarios, on en analyse des conséquences, puis on en analyse les événements perturbateurs. Les événements perturbateurs sont des événements dont la probabilité est souvent estimée faible mais dont les effets, s'ils venaient à se réaliser, seraient importants. Dernière étape : la mise en œuvre du scénario retenu. ■

ESTELLE LEROY

Demain.

Retrouvez notre sélection d'objets techno.

(*) Auteur de « Es gibt immer eine Alternative », édition Kosel Verlag, Munich, en cours de traduction.